



**007sevenairlines**  
ROCKSTEADY - REGGAE - ROOTS - DUB

**RIDER**

**&**

**FICHE TECHNIQUE**

**CONTACT**

06.10.84.87.38

06.12.57.86.71

007.seven.airlines@gmail.com



**LUCKY - POM - FERN - THOMAS - ARNAUD**

# BIOGRAPHIE

WELCOME ON BOARD ! ( BIENVENUE À BORD !)

NOUS VOUS CONVIONS À UNE TRAVERSÉE DE L'OCÉAN ATLANTIQUE DIRECTION KINGSTON, JAMAÏCA !

C'EST L'AMOUR DU REGGAE ROOTS ET DU ROCKSTEADY JAMAÏCAIN DES 70'S ET DE SON "SKANK" À CONTRE-TEMPS QUI ANIME LES MEMBRES DE 007 AIRLINES ET LES A AMENÉS À SE RETROUVER DANS LE SUD-ARDÈCHE, LEUR PAYS D'ADOPTION, POUR JOUER CETTE MUSIQUE CHALOUPÉE ET GORGÉE DE SOLEIL.

007 SEVEN AIRLINES A COMMENCÉ PAR SE "FAIRE LA MAIN" EN REPRENANT DES STANDARDS D'ARTISTES JAMAÏCAINS QU'ILS AFFECTIONNENT PARTICULIÈREMENT POUR ENSUITE RAPIDEMENT LAISSER LIBRE COURT À LEUR IMAGINATION CRÉATIVE EN DÉVELOPPANT DE NOMBREUSES COMPOSITIONS.

LES THÈMES ABORDÉS PAR LES CHANSONS SONT TANTÔT REVENDICATIFS ET REBELLES (RACISME, DÉRIVES AUTORITAIRES DU GOUVERNEMENT...) APPELLENT À L'UNITÉ ET AU PARTAGE, OU SE FONT PLUS LÉGERS AUTOUR DU SENTIMENT AMOUREUX, MAIS ONT TOUS UN BUT COMMUN : VOUS FAIRE DANSER JUSQU'AU BOUT DE LA NUIT DANS UNE AMBIANCE CONVIVIALE ET CHALEUREUSE;

LE GROUPE S'EST PRODUIT À PLUSIEURS REPRISES AVEC NOTAMMENT UN PASSAGE À LA "SALLE LE BOURNOT" EN FÉVRIER 2020 SUR AUBENAS, QUI LES A ENSUITE ACCUEILLIS POUR UNE RÉSIDENCE ET LE TOURNAGE DU CLIP "YOU'RE THE ONE", DISPONIBLE SUR YOUTUBE DEPUIS FÉVRIER 2021.

AU BARBEUK STUDIO AVEC FRANCK "CHOKO" RIVOIRE, LE GROUPE À ENREGISTRÉ LE EP "FIRST FLIGHT" DE 7 TITRES (2020) FEATURING "LES OGRESSSES" DES OGRES DE BARBACK ET ÉGALEMENT UN ALBUM "TAKEOFF" DE 15 COMPOSITIONS (2022) .

PAR AILLEURS, LE GROUPE A ENREGISTRÉ 3 SINGLES (1 COMPOSITION ET 2 REPRISES) AVEC LE CHANTEUR JAMAICAIN "JOSEPH COTTON" ALIAS JAH WALTON (2022). - MIXÉS PAR "SCIENTIST" ALIAS HOPETON OVERTON BROWN ET "ROOTS ATTACK" ALIAS JÉRÉMIE "JEH JEH" CLERGUE.

DISCOGRAPHIE ICI

TAKEOFF !

seven  
007airlines

# FICHE TECHNIQUE

## 1- CONDITIONS :

TOUT LE MATÉRIEL DE DIFFUSION ET LUMIÈRE DEVRA ÊTRE MONTÉ ET EN ÉTAT DE MARCHÉ À L'ARRIVÉE DU GROUPE.  
TEMPS D'INSTALLATION ET DE BALANCE 1H30.

## 2 - DIFFUSION DU SON

DIFFUSION DU SON :

1 FAÇADE POUVANT DÉLIVRER 104 DB DE FAÇON HOMOGENÈME À LA RÉGIE MINIMUM.  
5 RETOURS DE SCÈNE OU IN-EAR MONITORING.

LE GROUPE A LA POSSIBILITÉ DE RAMENER SA SONO, RETOUR ET LUMIÈRES. DANS CE CAS LE TARIF SERA AJUSTÉ EN FONCTION.

IL EST NÉCESSAIRE DE PRÉVOIR UN HORAIRE DE BALANCE EN FONCTION DE L'ARRIVÉE SUR SITE ET DU DÉBUT DU SHOW,  
PERMETTANT AU GROUPE DE SE PRÉPARER, SOIT 50 MINUTES.

# 3 - RÉGIE

RÉGIE PLACÉE AU NIVEAU DU SOL, AU POINT DE CROISEMENT STÉRÉO SI POSSIBLE  
CONSOLE ANALOGIQUE OU NUMÉRIQUE 24 OU 32 CANAUX ÉQUIPÉS DE EQ PARAMÉTRIQUES,  
ET D'UN MINIMUM DE 9 AUX DONT 6 PRE-FADER.

EN CAS DE CONSOLE ANALOGIQUE, MERCI DE PRÉVOIR :

1 EG 31 BANDES STÉRÉO POUR LA FACE

6 CANAUX COMPRESSEURS

2 CANAUX GATE

2 REVERB

1 DÉLAI

SAUF S'IL EN EST CONVENU AUTREMENT L'ORGANISATEUR DEVRA PRÉVOIR UN TECHNICIEN SON ET ÉVENTUELLEMENT UN TECHNICIEN  
LUMIÈRE.



seven  
007airlines

## 4 - PLATEAU

5 CIRCUITS DE RETOURS ÉGALISABLES (CI-JOINT: PLAN DE SCÈNE, ADAPTATION POSSIBLE, MERCI DE BIEN VOULOIR NOUS CONTACTEZ.  
+ 1 RETOUR CASQUE DONC 6 LIGNES DE RETOURS.

POINTS D'ALIMENTATION ÉLECTRIQUE MONOPHASÉE (16A / 230V / 50HZ)

1 FOND NOIR (SI POSSIBLE)

SYSTÈME D'ÉCLAIRAGE ADAPTÉ AU LIEU COMPOSÉ AU MINIMUM DE 6 PAR64 OU 6 PARLED FULL COLOR RGB  
(2 SUR MUSICIENS DEVANT DE SCÈNE + 3 EN FOND DE SCÈNE)

## 5 - BACKLINE

LE GROUPE SE DÉPLACE HABITUELLEMENT AVEC SON BACKLINE SE COMPOSE COMME SUIT :

GTR COUR : FENDER PERFORMER 650 (1 X 65W) SOUS 8 OHMS

GTR JARDIN : FENDER M-80 CHORUS (2 X 65W) SOUS 8 OHMS

BASSE : NOS LAMPE 140 WATTS AVEC 4X12 CÉLESTIONS V30 BANCHÉS EN 8 OHMS

BATTERIE: GC : 18, TOM 1 : 10, TOM 2 12, CC 14, TIMBALE 14.

DANS LE CAS OÙ LE GROUPE NE DOIT/NE PEUT PAS PRENDRE SON BACKLINE MERCI DE NOUS PRÉVENIR/CONTACTER.



RETOUR N#5 CASQUE

PC 16A / 230V  
CARTE SON  
4 FRÉQUENCES



16 - 17

1-9

13

POM  
BATTERIE  
& CHORISTE



NOS LAMPE 140 WATTS AVEC  
4X12 CÉLESTIONS

10

THOMAS  
BASSE

RETOUR N#4

12 & 16

LUCKY  
GUITARE LEAD  
& CHORISTE

RETOUR N#2

15

NEUMANN KMS 104+  
OU/ SENNHEISER E459

FERN  
CHANT LEAD

RETOUR N#1

PHANTOM  
48 V

BOSS VE-20

11

ARNAUD  
GUITARE RYTHMIQUE

RETOUR N#3

FENDER PERFORMER 650

PHASER HÉLIX  
DELAY BOSS

FENDER M-80 CHORUS

WAH WAH CRY BABY  
JIM DUNLOP GCB-95  
SUPER PHASER PH-2 BOSS  
DELAY DE7 IBANEZ

VOLUME ROCKET LAUNCHER TONESONICS

JARDIN

007airlines

COUR

6 - PLAN DE SCÈNE



# 7 - PATCH SON

| CH                                       | INSTRUMENTS            | MIC / DI        | INSERT        | PIED    | BACKLINE                                                       |
|------------------------------------------|------------------------|-----------------|---------------|---------|----------------------------------------------------------------|
| 1                                        | KICK IN                | BETA 91 A       | GATE/COMP     |         |                                                                |
| 2                                        | KICK OUT               | BETA 52         | GATE/COMP     | PETIT   |                                                                |
| 3                                        | SNARE TOP              | SM 57           | GATE/COMP     | GRAND   |                                                                |
| 4                                        | TIMBALE                | SM 57           | COMP          | GRAND   |                                                                |
| 5                                        | HH                     | SM 81           |               | GRAND   |                                                                |
| 6                                        | TOM 1                  | E604            |               |         |                                                                |
| 7                                        | TOM 2                  | E604            |               |         |                                                                |
| 8                                        | OVER L                 | C 414/KM 184    | COMP          | GRAND   |                                                                |
| 9                                        | OVER R                 | C 414/KM 184    | COMP          | GRAND   |                                                                |
| 10                                       | BASSE                  | DI              | COMP          |         | NOS LAMPE 140 WATTS AVEC 4X12 CÉLESTIONS V30 BANCHÉS EN 8 OHMS |
| 11                                       | GITARE COURT           | DI/ (SM57/E609) |               | (PETIT) | FENDER PERFORMER 650 (1 X 65W) SOUS 8 OHMS                     |
| 12                                       | GITARE JARDIN          | DI/ (SM57/E609) |               | (PETIT) | FENDER M-80 CHORUS (2 X 65W) SOUS 8 OHMS                       |
| 13                                       | CHANT POM (CHORISTE)   | SM 58'          |               | GRAND   |                                                                |
| 14                                       | CHANT LUCKY (CHORISTE) | SM 58'          |               | GRAND   |                                                                |
| 15                                       | CHANT FERN (LEAD)      | KMS 104+/E495   |               | GRAND   |                                                                |
| 16                                       | CARTE SON ORDINATEUR   | DI              |               |         |                                                                |
| 17                                       | CARTE SON ORDINATEUR   | DI              |               |         |                                                                |
| 18                                       | FX 1                   |                 | REVERB MONO 1 |         |                                                                |
| 19                                       | FX 2                   |                 | REVERB MONO 2 |         |                                                                |
| 20                                       | FX 3                   |                 | TAP DELAY     |         |                                                                |
| 5 RETOURS (DONT 1 CASQUE) SUR 5 CIRCUITS |                        |                 |               |         |                                                                |

# RIDER

LE RIDER ET LA FICHE TECHNIQUE QUI L'ACCOMPAGNE FONT PARTIE INTÉGRANTE DU CONTRAT SIGNÉ ET SERONT FOURNIS EN MÊME TEMPS QUE CE DERNIER. DES MODIFICATIONS PEUVENT BIEN SÛR Y ÊTRE APPORTÉES MAIS MERCI DE NOTER QUE SI CELA DEVAIT ÊTRE LE CAS, MERCI DE LE SIGNALER AU PLUS TARD 15 JOURS AVANT LE CONCERT.

## 1. 007 AIRLINES

007 AIRLINES SE COMPOSE DE 5 PERSONNES, (SI DES ACCOMPAGNANTS OU ARTISTES EN FEATURING SONT PRÉSENTS, L'ORGANISATEUR SERA PRÉVENU AU MINIMUM 15 JOURS À L'AVANCE)\* :

- FERN : CHANT LEAD
- POM : BATTERIE, (CLAVIERS & PERCUSSION ABLETON) & CHORISTE
- LUCKY : GUITARE LEAD & CHORISTE
- ARNAUD : GUITARE RYTHMIQUE
- THOMAS : BASSE
- BARKA : SONORISATEUR (SI NÉCESSAIRE)

## 2-ACCUEIL/BACKSTAGE

MERCI DE PRÉVOIR :

- UN MINIMUM DE 2 PLACES DE STATIONNEMENT SÉCURISÉES
- UNE AIRE DE DÉCHARGEMENT/CHARGEMENT À PROXIMITÉ IMMÉDIATE DE LA SALLE
- UNE ZONE DE STOCKAGE SÉCURISÉE POUR LE MATÉRIEL
  - 5 (À 6) PASS «ALL ACCESS»
- UNE LOGE AMÉNAGÉE (TABLE, CHAISE) AVEC BOISSONS (EAU, SODAS, CAFÉ, BIÈRES), SNACKS ET PRISES ÉLECTRIQUES (POUR CHARGEURS ORDI, TEL, ETC...)
- DES TICKETS BOISSONS (SI NÉCESSAIRES).

## 3 -CATERING

LE SOIR DU CONCERT, PRÉVOIR 5/6 REPAS, DONT 1 VÉGÉTARIEN, ACCOMPAGNÉS DE BOISSONS (EAU, VIN, BIÈRES, CAFÉ).

MERCI DE PRIVILÉGIER LES PLATS RÉGIONAUX, PRODUITS FRAIS BIO OU LOCAUX.

1 PERSONNE EST ALLERGIQUE AUX HUÎTRES ET ÉGALEMENT AUX ESCARGOTS ET NE MANGE PAS D'AGNEAU NI DE FROMAGE DE CHÈVRE.

1 PERSONNE EST ALLERGIQUE AU SAUMON.

## 4 -SCÈNE

MERCI DE PRÉVOIR:

- UN MINIMUM DE 5/6 PETITES BOUTEILLES D'EAU (0,5L)

# 5 – HÉBERGEMENTS

DANS UN HÔTEL, GÎTE OU CHEZ L'HABITANT, PETIT DÉJEUNER INCLUS SVP.

NOUS AVONS BESOIN DE MINIMUM 1 À 2 CHAMBRES POUVANT LOGER 5 À 6 PERSONNES AU TOTAL.  
(6 SI NÔTRE TECHNICIEN DE SON EST PRÉSENT)

POUR VALIDER LE NOMBRE EXACT DE CHAMBRES, MERCI DE PRENDRE CONTACT AVEC LE GROUPE.

MERCI DE PRÉVOIR UN PARKING SÉCURISÉ/GARDÉ POUR 2 VÉHICULES, OU LA POSSIBILITÉ DE STOCKER DANS UN LIEU SÛR L'ENSEMBLE DU MATÉRIEL TECHNIQUE ET MUSICAL DU GROUPE POUR LA NUIT.

(CONDITIONS ET HORAIRES À CONVENIR ENTRE LE GROUPE ET L'HÔTEL).

**N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER POUR TOUTE QUESTION OU MODIFICATION CONCERNANT CE RIDER.**

## CONTACT

06.10.84.87.38

06.12.57.86.71

007.seven.airlines@gmail.com

seven  
007airlines

# TAKE OFF !



[www.oo7airlines.com](http://www.oo7airlines.com)



[www.soundcloud.com/oo7-airlines](http://www.soundcloud.com/oo7-airlines)



[www.oo7airlines.bandcamp.com/releases](http://www.oo7airlines.bandcamp.com/releases)



[www.facebook.com/oo7airlines](http://www.facebook.com/oo7airlines)



[www.instagram/oo7-airlines](http://www.instagram/oo7-airlines)

seven  
007airlines



SÉVERINE BAUR  
PHOTOGRAPHIES